

MICHI



Michi Q5

Transport DAC

Lecteur DAC

D/A-Wandler

Procesador Digital de Audio

Digitaal-analoogomzetter

Convertitore Digitale/Analogico

Digital-till-analog-omvandlare

ЦАП/транспорт дисков

Owner's Manual

Manuel de l'utilisateur

Bedienungsanleitung

Manual de Instrucciones

Gebruikershandleiding

Manuale di istruzioni

Instruktionsbok

Инструкция пользователя



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

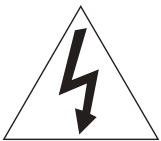


WARNING : SHOCK HAZARD-DO NOT OPEN
AVIS: RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE-NE PAS OUVRIR

APPLICABLE FOR USA, CANADA OR WHERE APPROVED FOR THE USAGE

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT. INSERT FULLY.

ATTENTION: POUR ÉVITER LES CHOC ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISE ET POUSSER JUSQU'AU FOND.



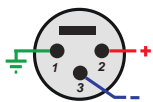
Il fulmine inserito in un triangolo avverte della presenza di materiale non isolato, sotto tensione, ad elevato voltaggio all'interno del prodotto che può costituire pericolo di folgorazione.



Il punto esclamativo entro un triangolo equilatero avverte della presenza di istruzioni d'uso e manutenzione importanti nel manuale o nella documentazione che accompagna il prodotto.



I prodotti Michi sono realizzati in conformità con le normative internazionali: Restriction of Hazardous Substances (RoHS) per apparecchi elettronici ed elettrici, ed alle norme Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE). Il simbolo del cestino con le ruote e la croce sopra, indica la compatibilità con queste norme, e che il prodotto deve essere riciclato o smaltito in ottemperanza a queste direttive.



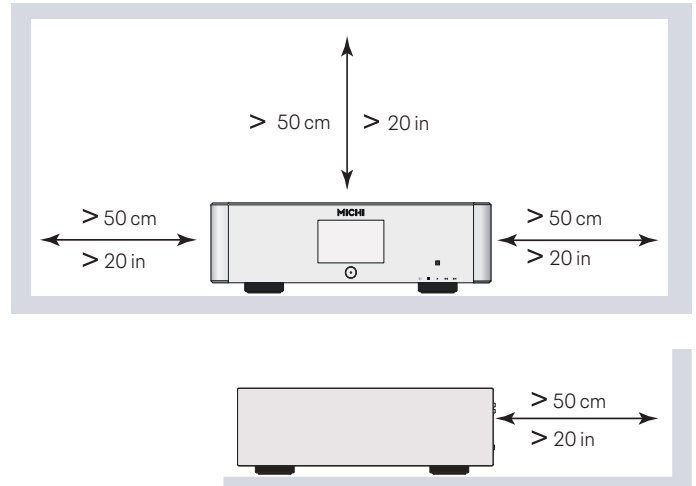
Piedinatura
Connessioni Audio Bilanciate
(presa XLR a 3 poli):
Pin 1: Massa / Schermo
Pin 2: in fase / +ve / polo "caldo"
Pin 3: fuori fase / -ve / polo "freddo"



Simbolo AC, corrente alternata



Corrente continua



IMPORTANTI INFORMAZIONI PER I PRODOTTI LASER

1. PRODOTTO LASER DI CLASSE 1

2. **PERICOLO:** Vengono emesse radiazioni laser invisibili quando l'apparecchio è aperto. Evitare l'esposizione diretta ai raggi.

3. **ATTENZIONE:** Non aprire il cabinet. Non vi sono parti riparabili dall'utente al suo interno. Per l'assistenza fare riferimento a personale qualificato.

ATTENZIONE!

Per ridurre il rischio di scosse elettriche, incendi, ecc...:

1. Non rimuovere viti o parti del cabinet.
2. Non esporre l'unità a pioggia o umidità.
3. Non toccare il cavo di alimentazione o la presa con le mani bagnate.

Importanti informazioni di sicurezza

Nota

La connessione RS 232 deve essere utilizzata solo da personale autorizzato.

ATTENZIONE: Non vi sono all'interno parti riparabili dall'utente. Per l'assistenza fare riferimento a personale qualificato.

ATTENZIONE: TPPer ridurre il rischio di incendio e di scossa elettrica non esporre l'apparecchio all'umidità o all'acqua. Non posizionare contenitori d'acqua, ad esempio vasi, sull'unità. Evitare che cadano oggetti all'interno del cabinet. Se l'apparecchio è stato esposto all'umidità o un oggetto è caduto all'interno del cabinet, staccare immediatamente il cavo di alimentazione dalla presa elettrica. Portare l'apparecchio ad un centro di assistenza qualificato per i necessari controlli e riparazioni.

Leggere attentamente tutte le istruzioni.

Conservare questo manuale.

Seguire attentamente tutte le avvertenze.

Seguire tutte le istruzioni d'uso.

Non utilizzare il prodotto vicino all'acqua.

Pulire il cabinet solo con un panno asciutto.

Non posizionare l'apparecchio su un letto, divano, tappeto, o superfici che possano bloccare le aperture di ventilazione. Se l'apparecchio è collocato in una libreria o in mobile apposito, fare in modo che vi sia abbastanza spazio attorno all'unità per consentire la ventilazione ed un adeguato raffreddamento.

Tenerlo lontano da fonti di calore come caloriferi, termoconvettori, stufe o altri apparecchi che generano calore.

Non cercare di eliminare la messa a terra o la polarizzazione. Se la spina del cavo di alimentazione fornito in dotazione non corrisponde allo standard della vostra presa consultate un elettricista per la sostituzione di quest'ultima.

Non far passare il cavo di alimentazione dove potrebbe venir schiacciato, pizzicato, piegato eccessivamente, esposto al calore o danneggiato. Fare particolare attenzione al posizionamento del cavo di alimentazione in corrispondenza della presa elettrica e nel punto in cui esce dalla parte posteriore dell'apparecchio.

Usare esclusivamente accessori indicati dal produttore.

Utilizzare solo stand, scaffali o supporti abbastanza forte per sostenere la prodotto. Prestare molta cautela nel muoverlo quando si trova su un supporto o uno scaffale per evitare di ferirvi o danni al prodotto in caso di caduta.



Il cavo di alimentazione deve essere scollegato dalla presa elettrica durante forti temporali con fulmini e quando l'apparecchiatura rimane inutilizzata per un lungo periodo di tempo.

L'apparecchio non deve più essere utilizzato e fatto ispezionare da personale qualificato quando: il cavo di alimentazione o la spina sono stati danneggiati; sono caduti oggetti o liquidi all'interno dell'apparecchio; è stato esposto alla pioggia; non sembra funzionare in modo normale; è caduto o è stato in qualche modo danneggiato.

La ventilazione non dovrebbe essere impedita coprendo le aperture di ventilazione con oggetti come giornali, tovaglie, tende, ecc.

Nessuna fonte di fiamme libere, come candele accese, dovrebbe essere collocata sull'apparecchio.

Il contatto con terminali o cavi non isolati può provocare una sensazione spiacevole.

Mantenere 50 cm circa di spazio libero attorno all'apparecchio.

ATTENZIONE: La presa del cavo di alimentazione sul pannello posteriore è il mezzo principale per scollegare l'apparecchio dall'alimentazione. Posizionarlo quindi in modo tale che la presa sia sempre facilmente accessibile.

L'apparecchio deve essere collegato esclusivamente ad un'alimentazione elettrica del tipo indicato sul pannello posteriore (USA: 120V/60Hz, CE: 230V/50Hz).

Collegare l'unità alla presa di alimentazione solo con il cavo fornito o con un esatto equivalente. Non modificare il cavo in dotazione in alcun modo. Non utilizzare prolunghe.

La presa del cavo di alimentazione è il mezzo principale per scollegarlo dall'alimentazione. Per scollegare completamente l'apparecchio, è necessario staccare fisicamente il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal prodotto. Questo è l'unico modo per rimuovere completamente l'alimentazione dal prodotto.

Le batterie del telecomando non devono essere esposte ad eccessivo calore come raggi di sole, fuoco o simili. Smaltire le batterie esaurite come prescritto.

ATTENZIONE: L'interruttore d'accensione principale è posto sul retro e deve rimanere sempre facilmente accessibile.

Questo prodotto deve essere collegato a una presa di rete con un collegamento di messa a terra di protezione.

La spina di RETE o un accoppiatore dell'apparecchio è utilizzato come dispositivo di scollegamento, la presa deve essere installata vicino all'apparecchiatura e deve essere facilmente accessibile.

Informazione FCC

Questo dispositivo è stato esaminato e definito conforme ai limiti previsti per i dispositivi digitali di Classe B secondo il regolamento FCC, Parte 15. Questi limiti sono concepiti per fornire una ragionevole protezione contro interferenze pericolose in ambiente residenziali. Questo apparecchio genera, usa e può irradiare energia a radiofrequenza e, qualora non installato ed utilizzato secondo le presenti istruzioni, può causare interferenze nocive alle comunicazioni radio.

Non vi è, tuttavia, alcuna garanzia che tali interferenze non si verifichino in una particolare installazione. Se il presente dispositivo dovesse generare interferenze nocive alla ricezione radio o televisiva, fenomeno che può essere determinato dall'accensione/spegnimento dell'apparecchio stesso, è possibile tentare di eliminare queste interferenze in uno o più dei seguenti modi:

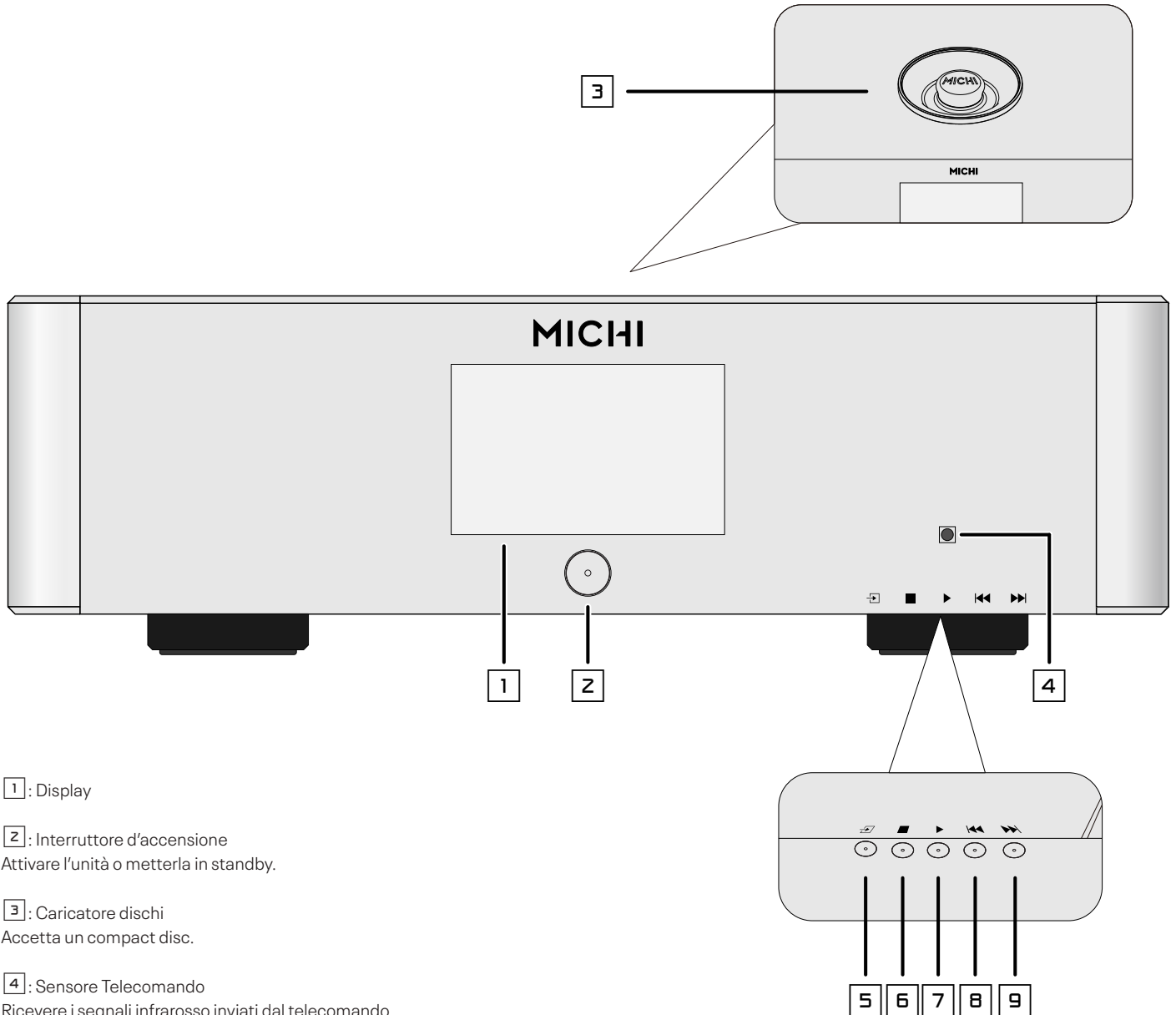
- Posizionare o orientare diversamente l'antenna di ricezione (TV, radio, ecc..)
- Aumentare la distanza con l'apparecchio disturbato.
- Collegarlo ad una presa di alimentazione facente capo ad un diverso circuito da quello a cui è collegato l'apparecchio disturbato.
- Consultare il vostro rivenditore o un tecnico specializzato radio/TV per ulteriori consigli.

Attenzione

Questo dispositivo, in conformità al regolamento FCC Parte, 15 è soggetto alle seguenti condizioni: (1) Questo apparecchio non dovrebbe causare interferenze nocive, e (2) deve poter sopportare interferenze provenienti da altri apparecchi che potrebbero incidere sul suo funzionamento.

Figure 1_1: Controls and Connections
Commandes et Branchements
Bedienelemente und -Anschlüsse
Controlles y Conexiones

Bedieningselementen en aansluitingen
Controlli e connessioni
Kontroller och anslutningar
Органы управления и разъемы



1: Display

2: Interruttore d'accensione
 Attivare l'unità o metterla in standby.

3: Caricatore dischi
 Accetta un compact disc.

4: Sensore Telecomando
 Ricevere i segnali infrarosso inviati dal telecomando.

5: Manopola del Source
 Selezionare la sorgente del segnale d'ingresso.

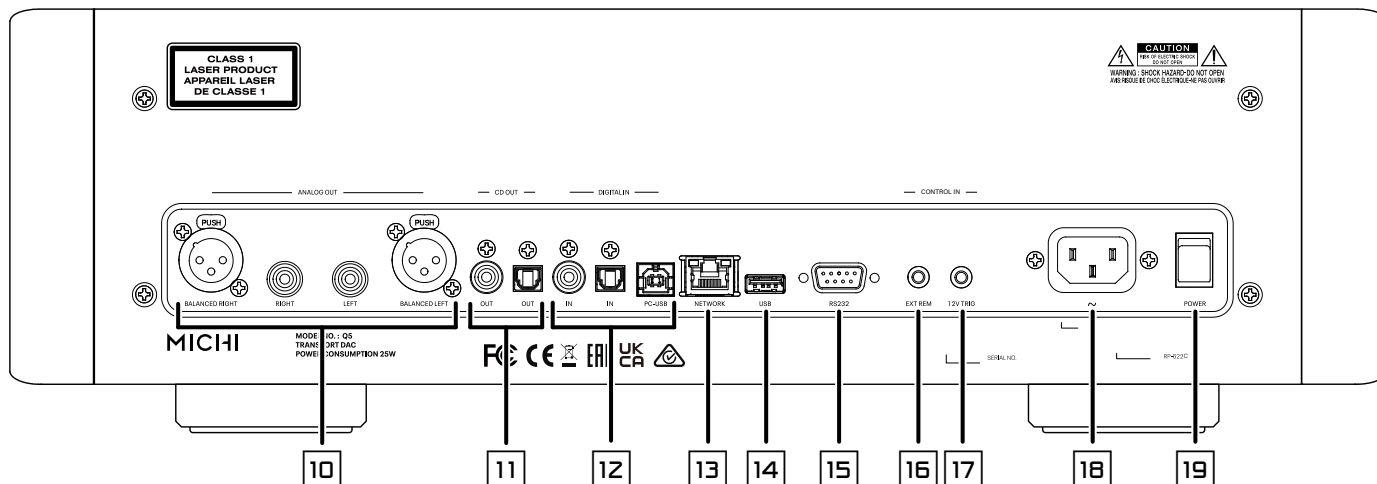
6: Tasto STOP
 Aprire il cassetto di caricamento del disco.

7: Tasto PLAY
 Avviare la lettura..

8 **9**: Tasti salto traccia
 Selezionare una specifica traccia sul disco.

Figure 1_2: Controls and Connections
Commandes et Branchements
Bedienelemente und -Anschlüsse
Controles y Conexiones

Bedieningselementen en aansluitingen
Controlli e connessioni
Kontroller och anslutningar
Органы управления и разъемы



10: Uscite analogiche

Una coppia di jack RCA standard e connettori XLR bilanciati fornisce un segnale di uscita analogico.

11: Uscite CD

Fornire un segnale di uscita CD digitale agli ingressi sorgente di un preamplificatore audio, amplificatore integrato o ricevitore.

12: Ingressi Digitali

Ingressi elettrica (coax) port: Per collegare le uscite elettrica (coax) del componente sorgente.

Ingressi ottica: Per collegare le uscite ottica PCM del componente sorgente.

Ingresso PC-USB: Collegare tramite il cavo fornito questo ingresso ad una presa USB del vostro computer.

13: Presa NETWORK

14: Porta USB di Alimentazione

Utilizzare per l'aggiornamento del software.

15: RS232

Per integrare l'apparecchio in un sistema di automazione.

16: Ingresso EXT REMOTE

Ricevere codici di controllo da ricevitori a raggi infrarossi standard.

17: Collegamento segnali Trigger 12V

Può essere attivato tramite un segnale Trigger 12V fornito.

18: Ingresso Alimentazione

19: Interruttore d'Accensione Principale

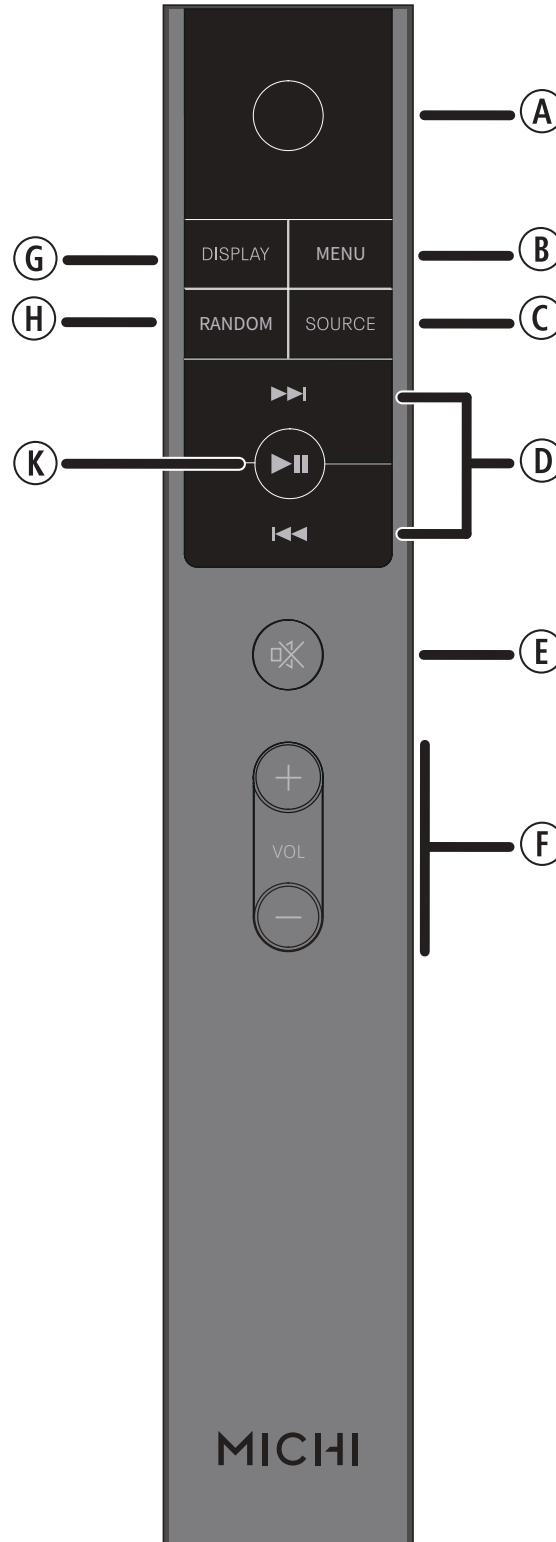
Figure 2 : RR-RH9 Remote Control
Télécommande infrarouge RR-RH9
Fernbedienung RR-RH9
Mando a Distancia RR-RH9

Afstandsbediening RR-RH9
Telecomando RR-RH9
RR-RH9 fjärrkontroll
Пульт ДУ RR-RH9

Ⓒ: Il tasto DISPLAY
 Diminuisce il display frontale.

Ⓗ: Tasto RANDOM (REPEAT)
 Riprodurre le tracce dell'intero disco in ordine casuale o ripetere la traccia che si sta ascoltando.

Ⓚ: Pulsante Stop/Riproduzione/Pausa
 Controlla l'arresto, la riproduzione e la pausa dell'audio.
 Il Tasto Enter
 Conferma le impostazioni selezionate e desiderate




Ⓐ: Tasto d'accensione
 Disattivarlo mettendolo in standby e riattivarlo.

Ⓑ: Il tasto MENU
 Attivare la schermata di impostazione OSD sul display frontale.

Ⓒ: Tasto SOURCE
 Selezio la sorgente del segnale in ingresso.

Ⓓ: Tasti salto traccia
 Selezionare una specifica traccia sul disco.
 Tasto navigazione
 Accedere ai vari menu e alle operazioni di settaggio dell'unità.

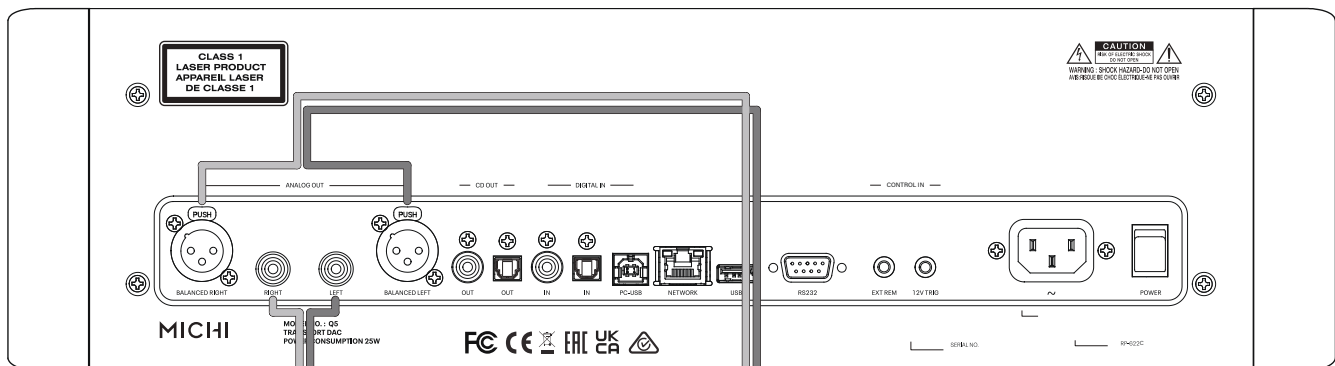
Ⓔ: Pulsante Mute 
 Disattiva l'audio su un Preamplificatore Michi o Amplificatore Integrato.

Ⓕ: Pulsanti Volume
 Regola il livello di uscita del volume su un Preamplificatore Michi o Amplificatore Integrato.

Figure 3: Analog Output Connections
Branchements des sorties analogiques
Anschlussdiagramm (analoge Ausgangsanschlüsse)
Conexiones de Salida Analógicas
Analoge uitgangen
Collegamenti uscite analogici
Anslutningar för analoga utgångar
Подсоединение источников сигнала на аналоговые входы

NOTA: Usa solo 1 metodo di connessione.

Michi Q5



Michi X3 Series2

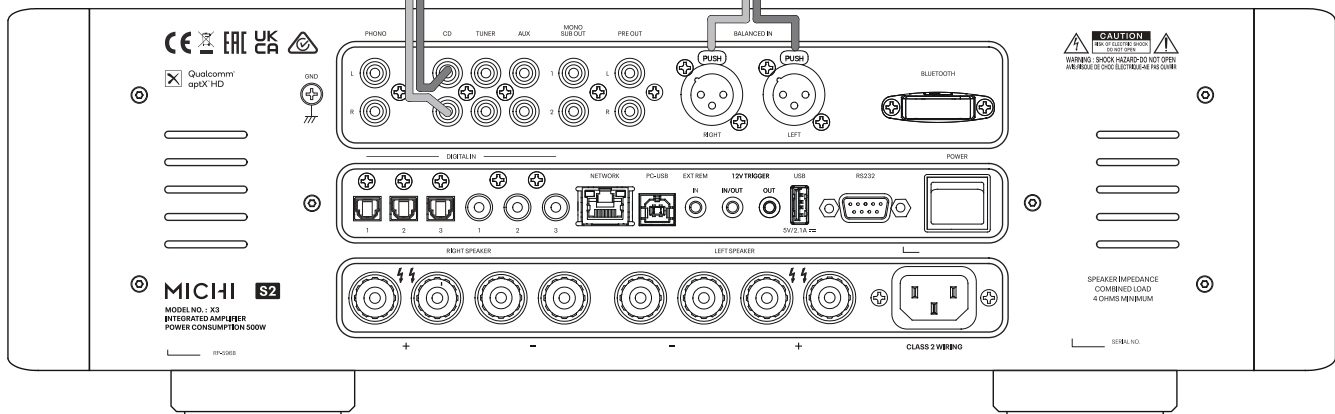


Figure 4: Digital Input and 12 Volt Trigger Connections
Entrées numériques et Branchements des trigger 12 V
Anschlussdiagramm (Digitaleingänge, 12V-Trigger)
Entrada Digital y Conexiones para Señal de Disparo de 12 Voltios
Digitale ingangen en 12V-trigger
Collegamenti ingressi digitali e segnali Trigger 12 V
Anslutningar för digitala ingångar och 12-volts styrsignaler
Цифровой вход и 12-В триггерного

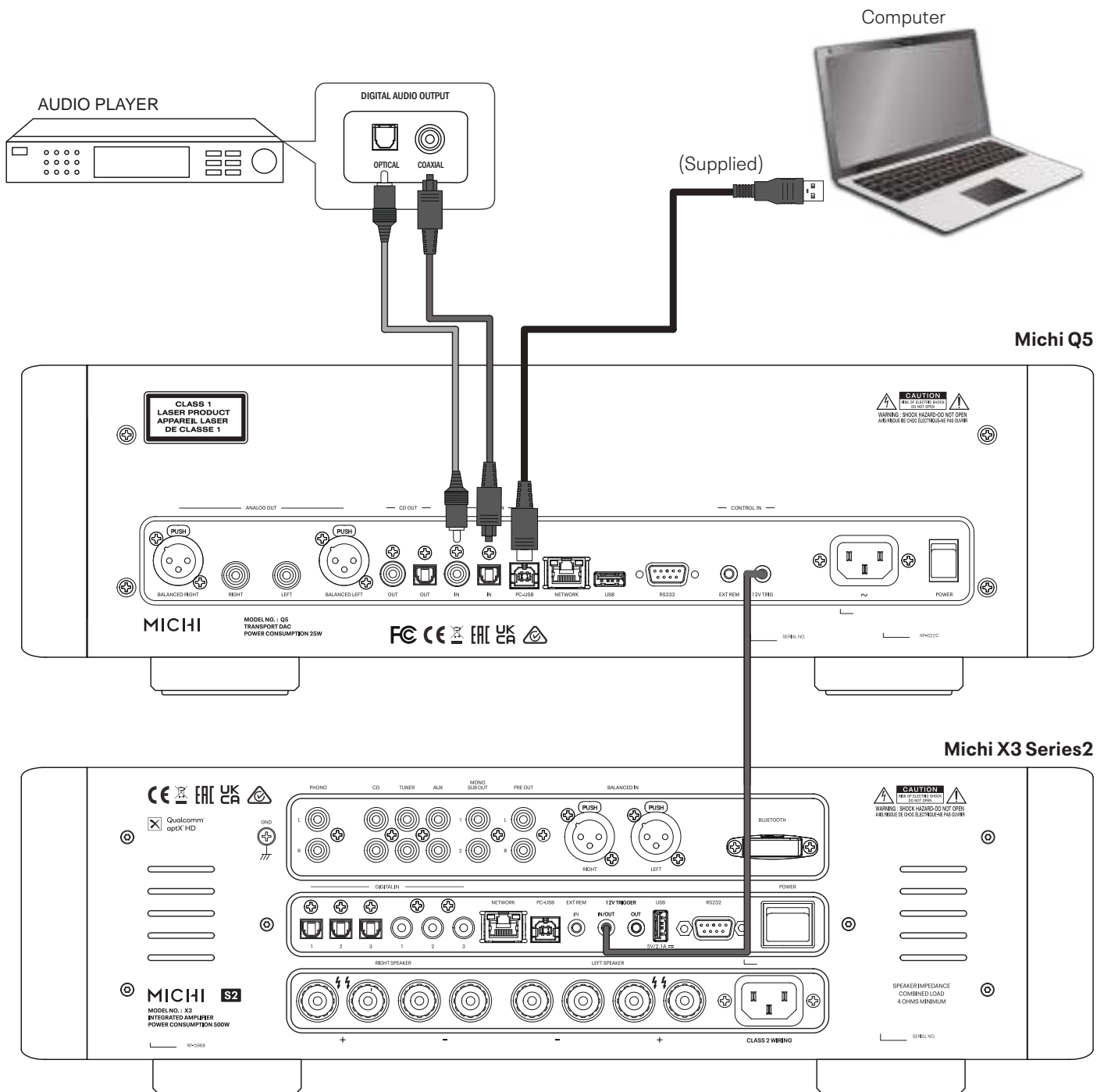
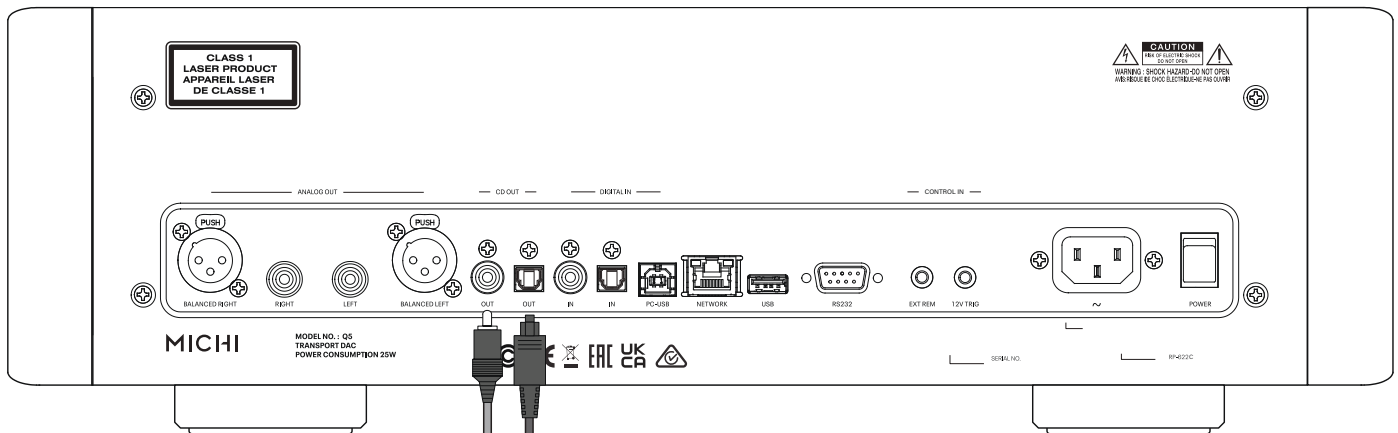


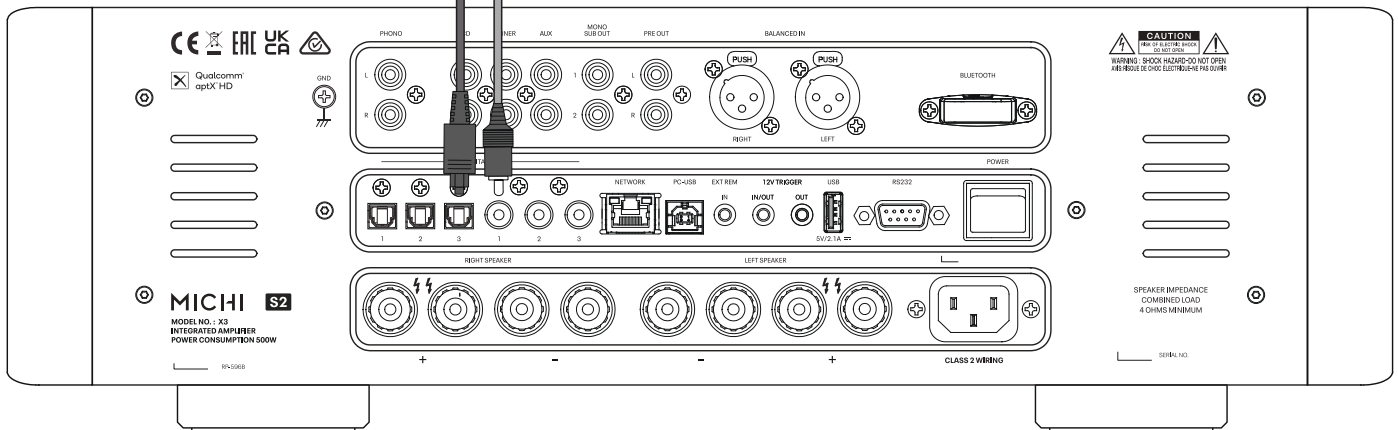
Figure 5: Digital CD Output Connections
Sortie CD numériques
Anschlussdiagramm (CD-Ausgang)
Conexione para Salida CD
Digitale CD uitgangen
Collegamenti uscite CD digitali
Anslutningar för digitala CD- utgång
Цифровой CD выход

NOTA: Usa solo 1 metodo di connessione.

Michi Q5



Michi X3 Series2



Important Notes

When making connections be sure to:

- ✓ Turn off **all** the components in the system **before** connecting up **any** components, including loudspeakers.
- ✓ Turn off **all** components in the system **before** changing **any** of the connections to the system.

It is also recommended that you:

- ✓ Turn the volume control all the way down **before** the unit is turned **on or off**.

Remarques importantes

Pendant les branchements, assurez-vous que :

- ✓ **Tous** les maillons sont éteints **avant** leur branchement, **quels qu'ils soient**, y compris les enceintes acoustiques.
- ✓ Éteignez **tous** les maillons **avant** de modifier **quoi que ce soit** au niveau de leurs branchements, quels qu'ils soient.

Il est également recommandé de :

- ✓ Toujours baissez le niveau sonore via le contrôle de volume, **avant d'allumer ou d'éteindre** l'appareil.

Wichtige Hinweise

Achten Sie beim Herstellen der Verbindungen auf Folgendes:

- ✓ Schalten Sie **alle** Komponenten im System ab, **bevor** Sie Geräte (einschließlich Lautsprecher) anschließen.
- ✓ Schalten Sie **alle** Komponenten im System ab, **bevor** Sie Anschlüsse im System verändern.

Ferner empfehlen wir, dass

- ✓ Sie die Lautstärke herunterdrehen, **bevor** Sie die Einheit **ein-** oder **abschalten**.

Notas Importantes

Cuando realice las conexiones, asegúrese de que:

- ✓ Desactiva **todos** los componentes del equipo, cajas acústicas incluidas, **antes** de conectar **cualquier nuevo componente** en el mismo.
- ✓ Desactiva **todos** los componentes del equipo **antes** de cambiar **cualquier conexión del mismo**.

También le recomendamos que:

- ✓ Reduzca el nivel de volumen a cero **antes** de **activarlo o desactivarlo**.

Héél belangrijk

Bij het maken van de verbindingen:

- ✓ Zorg dat niet alleen de Q5, maar de **gehele** installatie uitstaat, als nog niet **alle** verbindingen gemaakt zijn.
- ✓ Zorg dat niet alleen de Q5, maar de **gehele** installatie ook uitstaat, **als** u verbindingen gaat **wijzigen**.

Wij raden u ook aan om

- ✓ De volumeregelaar geheel dicht te draaien (volkomen naar links) **wanneer** u uw eenheid **aan- of uitzet**.

Note importanti

Quando effettuate i collegamenti assicuratevi di:

- ✓ Spegnerne **tutti** i componenti del sistema **prima** di collegare **qualsiasi** componente, inclusi i diffusori.
- ✓ Spegnerne **tutti** i componenti del sistema **prima** di modificare **qualsiasi** connessione nel sistema.

Vi raccomandiamo inoltre di:

- ✓ Portare il volume a zero **prima** di **accendere o spegnere** l'unità.

Viktigt

Tänk på följande när du gör anslutningar:

- ✓ Stäng av **alla** komponenter i anläggningen **innan** du ansluter nya komponenter, inklusive högtalare.
- ✓ Stäng av **alla** komponenter i anläggningen **innan** du ändrar någon anslutning **i anläggningen**.

Vi rekommenderar också följande:

- ✓ Vrid ner volymen helt och hållet **innan** enheten slås **på eller av**.

Важные замечания

Перед подсоединением:

- ✓ Выключите **все** компоненты, включая колонки.
- ✓ Выключите **все** компоненты в вашей системе, прежде чем что-то в ней **менять**.

Рекомендуется также:

- ✓ Вывести громкость на **минимум**, перед тем как **включать или выключать** его.

Sommario

Importanti informazioni di sicurezza	3
Figura 1_1: Controlli e connessioni	4
Figura 1_2: Controlli e connessioni	5
Figura 2: Telecomando RR-RH9	6
Figura 3: Collegamenti uscite analogici	7
Figura 4: Collegamenti ingressi digitali e segnali Trigger 12 V	8
Figura 5: Collegamenti uscite CD digitali	9
Note importanti	10
Per Cominciare	11
Alcune precauzioni	11
Posizionamento	11
Cavi di collegamento	12
Telecomando RR-RH9	12
Batterie del telecomando	12
Alimentazione AC e comandi	12
Ingresso alimentazione ^[6]	12
Interruttore d'accensione principale ^[9]	12
Segnali trigger 12V ^[7]	12
Circuiti di protezione	13
Collegamento uscite	13
Uscite analogiche ^[10]	13
Uscite CD ^[11]	13
Collegamento digitali ^[12]	13
Ingressi digitali	13
Ingresso PC-USB	13
Ingresso EXT REMOTE ^[16]	14
Connettore RS 232 ^[15]	14
Porta USB posteriore di alimentazione ^[14]	14
Connessione alla rete ^[13]	14
Descrizione del pannello frontale	14
Display ^[1]	14
Caricatore dischi ^[3]	14
Sensore telecomando ^[4]	14
Menù impostazioni	14
Descrizione dei tasti e dei comandi	14
Menù principale	15
Configurazione sorgente	16
Configurazione di rete	16
Configurazione audio	17
Configurazione Display	17
Configurazione di sistema	17
CRisoluzione dei problemi	18
L'indicatore di accensione non si illumina	18
Sostituzione del fusibile	18
Nessun suono	18
Formati audio riproducibili	18
Caratteristiche tecniche	19

Per Cominciare

Grazie per aver acquistato le Convertitore Digitale/Analogico Michi Q5. Utilizzato in un sistema di riproduzione audio di qualità vi garantirà numerosi anni di gradevole intrattenimento.

Questo preamplificatore è un componente di alte prestazioni dotato di innumerevoli funzioni. Ogni aspetto del suo progetto è stato ottimizzato per conservare intatta la dinamica ed ogni più piccolo dettaglio della musica. La sezione di alimentazione, totalmente stabilizzata, si avvale di un generoso trasformatore toroidale progettato da Michi stessa e di speciali condensatori di filtro con tecnologia slit foil. La bassa impedenza d'uscita dell'alimentazione garantisce un'ampia riserva di energia per poter riprodurre con facilità anche i passaggi musicali più impegnativi. Benché più costoso, un accurato progetto della sezione di alimentazione apporta indubbi vantaggi alla qualità della riproduzione.

I circuiti stampati che ospitano le circuitazioni sono disegnati seguendo una particolare concezione simmetrica delle piste così da garantire una perfetta corrispondenza tra i due canali. La componentistica prevede resistenze a strato metallico e condensatori in polistirolo o polipropilene nei punti più critici per ottenere la massima qualità. Tutti gli aspetti del progetto sono stati accuratamente valutati per assicurare la più fedele riproduzione possibile.

L'installazione e l'utilizzo dell'Q5 non potrebbero essere più semplici. Se si ha dimestichezza con questo genere di apparecchi, non rimane che collegarlo all'impianto ed iniziare ad apprezzarne le qualità.

Alcune precauzioni

ATTENZIONE: Per evitare danni ai componenti dell'impianto, assicurarsi sempre che siano tutti completamente spenti prima di eseguire o modificare i collegamenti tra loro o con i diffusori. Non riaccendere alcuno dei componenti prima di aver controllato con attenzione i collegamenti. Prestare particolare attenzione ai cavi dei diffusori per evitare che alcuni fili lasciati liberi possano toccare un altro cavo, il connettore adiacente o il mobile dell'unità.

Vi preghiamo di leggere con attenzione questo manuale. Insieme alle istruzioni d'installazione e d'uso, fornisce informazioni che aiuteranno a sfruttare al meglio il vostro sistema. Si prega di contattare il vostro rivenditore autorizzato Michi per eventuali domande o dubbi. Inoltre tutti noi in Michi saremo lieti di rispondere ai vostri quesiti.

Conservare la scatola dell'imballo ed il materiale di protezione interno per eventuali necessità future. La spedizione o lo spostamento dell'apparecchio in qualsiasi altro contenitore che non sia l'imballo originale potrebbe causare seri danni ai componenti audio.

Compilare il tagliando di garanzia accluso o registrati online. Conservare la ricevuta d'acquisto originale che costituisce la miglior prova della data di acquisto del prodotto, necessaria nell'eventualità di dovere ricorrere ad interventi di riparazione in garanzia.

Posizionamento

Come tutti i componenti audio che trattano segnali di bassa intensità, anche l'Q5 può venir influenzato da ciò che lo circonda. Si eviti quindi di posizionarlo sopra altri apparecchi ed assicurarsi che i cavi audio non vengano a trovarsi in prossimità dei cavi di alimentazione elettrica per minimizzare il rischio di ronzii o rumori indesiderati.

L'unità genera calore durante il normale funzionamento. I dissipatori e le aperture sul coperchio sono previsti per smaltire il calore prodotto: non ostruire quindi le fessure di ventilazione e lasciare almeno 50 cm di spazio libero attorno all'apparecchio per consentire un adeguato passaggio dell'aria e prevenire surriscaldamenti.

Considerare il peso e le dimensioni dell'apparecchio: nel caso si desideri posizionarlo su una mensola o in un mobile, accertarsi che possano sopportarne il peso. Si consiglia di installarlo in una struttura progettata per ospitare componenti audio e ridurre o sopprimere le vibrazioni indotte dall'esterno. Consultare il rivenditore Michi per conoscere il tipo di mobile più adatto e ricevere consigli sulla corretta installazione dei componenti dell'impianto.

L'unità viene fornito con il telecomando RR-RH9 in dotazione e deve essere posizionato in modo tale che i segnali ad infrarossi emessi da quest'ultimo possano essere ricevuti dal sensore situato sul pannello frontale..

Cavi di collegamento

Assicurarsi di mantenere i cavi di alimentazione elettrica, quelli di segnale digitale ed i normali cavi di segnale audio ben distinti e lontani tra loro per minimizzare il rischio che questi ultimi possano venir influenzati da campi magnetici e captare rumore. Utilizzare per i collegamenti audio solo cavi schermati specifici e di buona qualità. Per consigli sulla scelta dei cavi più adatti al vostro impianto, rivolgersi al proprio rivenditore Michi.

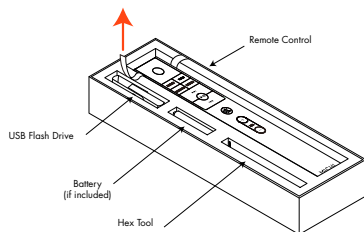
Telecomando RR-RH9

L'unità può essere comandato sia con le manopole ed i tasti presenti sul pannello frontale, sia tramite il telecomando RH9 in dotazione. In queste istruzioni, a fianco della descrizione delle funzioni, appare un numero racchiuso in un riquadro riferito al comando sul frontale ed una lettera in un cerchio scuro riferita al corrispondente tasto sul telecomando.

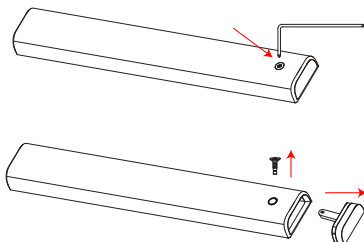
Batterie del telecomando

Prima di poter utilizzare il telecomando è necessario installare due batterie AAA. Per installare le batterie, procedere come segue:

1. Sollevare il nastro sotto il telecomando e rimuoverli dalla scatola.



2. Rimuovere la vite sul retro del telecomando utilizzando il cacciavite esagonale (Torx 18x86x3 mm) fornito con il telecomando. Utilizzare solo cacciavite esagonale in dotazione per evitare di danneggiare la vite di fissaggio.



3. Installare le batterie come mostrato nell'illustrazione nel vano batterie (Figura 2). Si prega di notare che sul coperchio della batteria sono presenti segni negativi e positivi (Figura 1). Rimontare il coperchio della batteria e serrare la vite, quindi verificare il corretto funzionamento del controllo.

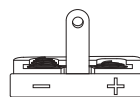


Figura 1



Figura 2

Quando le batterie si esauriscono, il telecomando non aziona il dispositivo in modo coerente. L'installazione di batterie nuove dovrebbe eliminare il problema.

NOTA: Utilizzare solo il cacciavite (18x86x3 mm) fornito con l'unità per rimuovere la vite per evitare di danneggiare la vite esagonale.

NOTA: NON serrare eccessivamente la vite per evitare di danneggiare la vite o il telecomando.

Alimentazione AC e comandi

Ingresso alimentazione 18

L'apparecchio è configurato in fabbrica per funzionare alla tensione di alimentazione del Paese in cui viene acquistato (USA: 120V/60Hz, Europa: 230V/50Hz). La tensione di alimentazione AC impostata è indicata su un adesivo posto sul retro.

NOTA: In caso di trasferimento in un Paese con diversa tensione elettrica, è possibile riconfigurare internamente l'apparecchio. Questa operazione deve essere svolta da personale qualificato e non dall'utente. All'interno dell'unità sono infatti presenti tensioni potenzialmente pericolose. Consultare il rivenditore Michi o il servizio di assistenza autorizzato.

NOTA: Alcune versioni sono previste per la vendita in più di un Paese e pertanto vengono forniti cavi di alimentazione diversi. Utilizzare solo quello adatto alle prese elettriche in uso nel vostro Paese.

La spina del cavo di alimentazione dell'unità deve essere inserita in una presa elettrica a 2 poli a muro senza utilizzare prolunghe. In alternativa può essere impiegata una presa multipla (comunemente chiamata 'ciabatta') in grado di sopportare le correnti di tutti gli apparecchi collegati.

Se si prevede di non utilizzare l'apparecchio per un certo periodo di tempo (ad esempio durante le vacanze), è buona precauzione scollegare dalla presa elettrica il cavo di alimentazione dell'unità e degli altri componenti dell'impianto.

Interruttore d'accensione principale 19

L'interruttore presente sul pannello posteriore è l'interruttore principale di alimentazione. Quando è in posizione OFF, l'apparecchio è completamente spento. Quando è in posizione ON, possono essere usati i tasti STANDBY 2 sul pannello frontale e A sul telecomando per attivare l'unità o metterla in standby.

Segnali trigger 12V 17

Vedi Figura 4

L'unità può essere attivato tramite un segnale Trigger 12V fornito da un altro componente predisposto all'atto della sua accensione. Questo ingresso accetta spinotti mini-jack mono da 3,5 mm e può ricevere tensioni AC o DC comprese tra 3 e 30 V. Fornendo tensione, il convertitore si accende, togliendola si disattiva ponendosi in standby. In questo caso l'indicatore frontale rimane acceso, ma il display si spegne.

NOTA: Per attivare il convertitore con un segnale Trigger 12V proveniente da un altro componente lasciare il tasto di accensione in posizione "On" (premuto).

Circuiti di protezione

L'unità è dotata di protezioni sia termiche, sia contro sovracorrenti in uscita per salvaguardare gli stadi di amplificazione in condizioni di funzionamento estreme o di malfunzionamento. Diversamente da quanto avviene in altri apparecchi, i circuiti di protezione sono indipendenti da quelli audio e pertanto non influiscono sulle prestazioni sonore. Controllano la temperatura dei dispositivi finali ed eventualmente disattivano gli stadi di potenza quando il calore prodotto supera i limiti di sicurezza.

Difficilmente accadrà che questi circuiti si attivino, tuttavia in caso di problemi l'unità cesserà di funzionare e l'indicatore di protezione sul pannello frontale sarà rosso per segnalare l'intervento delle protezioni.

Qualora ciò si verifici, spegnere l'apparecchio parecchi minuti, cercando nel contempo di identificare e correggere le cause che hanno provocato l'intervento delle protezioni. Riaccendendo l'unità il circuito di protezione si resetta e l'indicatore di protezione sarà bianco ad indicare il normale funzionamento.

Se dovessero ripetutamente intervenire senza che si sia riusciti ad individuare e correggere il problema, contattare il rivenditore Michi per assistenza.

Collegamento uscite

Il convertitore D/A integrato fornisce la conversione da digitale ad analogico consentendo la connessione utilizzando connettori di uscita analogici XLR bilanciati o RCA.

NOTA: Per prevenire rumori anche forti, potenzialmente in grado di danneggiare i diffusori, assicurarsi sempre che tutti gli apparecchi dell'impianto siano spenti prima di effettuare ogni tipo di collegamento.

Uscite analogiche 10

Vedi Figura 3

L'unità è dotata di uscite analogiche sia di tipo bilanciato, con connettori XLR, sia non bilanciato, con connettori RCA, per il collegamento ad amplificatori integrati, preamplificatori o sintoamplificatori. Utilizzare quelle più convenienti in funzione degli ingressi disponibili, ma non collegare mai contemporaneamente le uscite XLR ed RCA.

Utilizzare per i collegamenti cavi audio schermati di alta qualità, prestando attenzione a non invertire i canali sinistro (left) e destro (right).

Uscite CD 12

Vedi Figura 5

C'è un set di uscite digitali che fornisce un segnale digitale in uscita dall'unità quando il CD è selezionato come sorgente audio. Collega l'uscita CD OUT coassiale o ottica all'ingresso digitale sui convertitori D/A esterni o processori digitali.

NOTA: PSolo l'audio del CD è disponibile sull'Uscita Digitale in formato audio 44,1 kHz / 16 bit. Altri ingressi digitali non sono disponibili su questi connettori.

Collegamento segnali d'ingresso

12

Vedi Figura 4

Ingressi digitali

L'unità può convertire e riprodurre segnali audio PCM fino a 24 bit, 192 kHz provenienti da sorgenti digitali. Nell'area Digital Input sul pannello posteriore c'è presente una differente coppia di prese, indicate con COAXIAL ed OPTICAL. Collegare l'uscita elettrica (coax) oppure ottica della sorgente ad uno dei corrispondenti ingressi con un idoneo cavo.

Ingresso PC-USB

Collega questo ingresso utilizzando un cavo PC-USB alla presa USB del tuo computer o lettore audio.

L'unità supporta sia lo standard USB Audio Class 2.0. Per trarre vantaggio dalle risoluzioni maggiori (fino ad una frequenza di campionamento di 384 kHz) è necessario installare un driver per lo standard USB Audio Class 2.0 contenuto nel USB fornito assieme all'unità e predisporre quest'ultimo per la modalità di riproduzione USB Audio Class 2.0 seguendo la procedura sotto descritta:

Molti software di riproduzione audio (MediaPlayer) non supportano la frequenza di campionamento 384 kHz. Se si intende riprodurre file con frequenze fino a 384 kHz, verificare che il software lo permetta. Inoltre potrebbe rendersi necessario configurare i driver audio del vostro computer per consentire l'uscita a 384 kHz, oppure elaborare i file per ridurre la frequenza (down sample). Per maggiori informazioni, fare riferimento alle informazioni relative al software di riproduzione oppure al sistema operativo in uso.

L'Q5 è stato certificato come Roon Tested e compatibile con il software Roon tramite PC-USB.

roon
TESTED

Essere Roon Tested significa che Rotel e Roon hanno collaborato per assicurarti la migliore esperienza con il software Roon e l'unità insieme, così puoi semplicemente goderti la musica.

Per la migliore esperienza utente si consiglia di utilizzare USB Audio Class 2.0 quando si utilizza Roon.

NOTA: Nei computer con sistema operativo Windows per lo standard USB Audio Class 2.0 è richiesta l'installazione di un apposito driver contenuto nel Chiavetta USB fornito con l'unità.

NOTA: I computer Mac non richiedono driver aggiuntivi in quanto il loro sistema operativo supporta entrambi gli standard USB Audio Class 1.0 e 2.0.

NOTA: A seguito dell'installazione dei driver potrebbe essere necessario selezionare il driver audio Michi nella finestra relativa ai dispositivi sonori.

NOTA: L'unità supporta sia la riproduzione audio DSD e DOP nei formati 1X, 2X e 4X. Consultare il proprio lettore audio per confermare il corretto funzionamento per la riproduzione di questi formati audio.

NOTA: Il supporto per MQA e MQA Studio richiede USB Audio Class 2.0. Seleziona USB Audio 2.0 per supportare MQA.

Ingresso EXT REMOTE 16

Questa presa mini-jack mono 3,5mm può ricevere codici di controllo da ricevitori a raggi infrarossi standard nel caso il segnale emesso dal telecomando non riesca a raggiungere il sensore posto sul frontale dell'apparecchio. Consultare il vostro rivenditore autorizzato Michi per informazioni sui ricevitori esterni IR e sui cavi necessari per il collegamento.

Connettore RS232 15

L'Q5 può essere gestito da un computer tramite la porta RS232 ed un software di controllo audio di terze parti per integrare l'apparecchio in un sistema di automazione. La connessione tra la presa RS 232 sul retro ed il computer richiede un cavo seriale con connettori DB-9 maschio-femmina.

Per ulteriori informazioni sui collegamenti, software e codici operativi per il controllo da computer dell'unità, contattare il rivenditore autorizzato Michi.

Porta USB posteriore di alimentazione 14

La porta USB posteriore viene utilizzata solo per l'aggiornamento del software.

NOTA: Questa porta non consente la riproduzione di audio.

Connessione alla rete 13

L'unità può essere collegato a una rete locale connessa ad Internet utilizzando la presa NETWORK sul pannello posteriore. Tramite le configurazioni di rete è possibile assegnare all'unità un indirizzo IP statico oppure dinamico (DHCP). Per informazioni sulla configurazione dell'indirizzo IP si veda la voce "Network" tra i Menù impostazioni descritti di seguito.

Collegando l'apparecchio ad una rete locale è possibile ricevere via Internet aggiornamenti software. La connessione alla rete permette anche la sua integrazione con sistemi di automazione domotica.

Quando connesso a una rete, la copertina dell'album CD potrebbe essere disponibile per la visualizzazione sullo schermo del pannello frontale.

Per maggiori informazioni sulla connessione alle reti locali contattare il vostro rivenditore Michi.

Descrizione del pannello frontale

Quella che segue è una breve descrizione di alcuni elementi del pannello frontale dell'unità.

Display 1

Il display del pannello frontale mostra lo stato dell'unità, l'attivazione di funzioni speciali, la grafica dell'album e le informazioni sulla traccia/ora del disco riprodotto. La luminosità può essere modificata sia attraverso l'apposito

menù, sia da telecomando. Si veda il paragrafo "Controllo display" più avanti per i dettagli.

Caricatore dischi 3

Il caricatore CD situato sulla parte superiore dell'unità accetta un compact disc. Rimuovi la copertura del disco, inserisci il CD e rimetti la copertura del disco. Il caricatore CD accetta CD standard REDBOOK e file MP3.

Sensore telecomando 4

Questo sensore riceve i segnali infrarosso inviati dal telecomando. È quindi importante non oscurarlo.

Menù impostazioni

Il Michi 'unità è dotato di un display informativo che aiuta ad utilizzare il sistema. Un più completo sistema di menu ON-SCREEN DISPLAY (OSD) è disponibile in qualsiasi momento premendo il pulsante MENU sul telecomando. Questi menu OSD guidano l'utente attraverso la configurazione e l'impostazione di 'unità. Le impostazioni effettuate nel processo di configurazione vengono memorizzate come impostazioni predefinite e non devono essere effettuate di nuovo per il normale funzionamento dell'unità.

Descrizione dei tasti e dei comandi

Questa sezione descrive brevemente le funzioni dei tasti e dei comandi sul pannello frontale e sul telecomando. Istruzioni più dettagliate sul loro uso nei paragrafi successivi.

Pulsanti Play/Pause/Stop (Enter) 6 7 Ⓚ: Dopo aver caricato il disco, premi il pulsante **▶||Ⓚ** sul telecomando o il pulsante **▶ 7** sotto il pannello frontale per avviare la riproduzione del disco. Il numero della traccia in riproduzione e il tempo trascorso saranno visualizzati sul display, insieme all'indicatore PLAY. Normalmente, il disco inizia a suonare dalla prima traccia. Tuttavia, puoi selezionare una traccia diversa utilizzando i pulsanti Traccia (vedi sotto) prima di premere il pulsante **▶||Ⓚ** o il pulsante **▶ 7** per iniziare a riprodurre una selezione diversa.

Per sospendere temporaneamente la riproduzione, premi di nuovo il pulsante **▶||Ⓚ** sul telecomando. Il disco continua a girare e la riproduzione riprenderà dalla posizione corrente. L'indicatore PAUSE **||** sarà mostrato sul display. Per riprendere la riproduzione del disco, premi di nuovo il pulsante **▶||Ⓚ** o premi il pulsante **▶ 7**

Quando la riproduzione è sospesa per 5 minuti, o il pulsante **■ 6** sotto il pannello frontale viene premuto, o il pulsante **▶||Ⓚ** sul telecomando viene premuto e tenuto premuto per 4 secondi, l'unità interromperà la riproduzione e il display mostrerà l'indicatore STOP. Quando il pulsante **▶||Ⓚ** o il pulsante **▶ 7** viene premuto, il disco inizia a riprodurre dalla prima traccia.

Il pulsante **▶||Ⓚ** viene utilizzato anche durante la configurazione come pulsante "Enter" per accettare un valore di impostazione.

Tasti salto traccia (navigazione) 8 9 Ⓚ: Questi tasti vengono utilizzati per passare da un brano all'altro o selezionare una specifica traccia sul disco. Quando un disco è in riproduzione, premendo il tasto TRACK **▶▶▶** la riproduzione avanzerà all'inizio della traccia successiva. Premendo il pulsante TRACK **◀◀◀**

si torna all'inizio della traccia precedente. Sul display viene visualizzato il numero della traccia selezionata.

Tramite questi tasti è anche possibile scegliere una traccia prima di premere il tasto **7** oppure il tasto **▶||** per avviare la lettura da quel punto. La selezione si effettua premendo ripetutamente i tasti fino a raggiungere quella desiderata.

I pulsanti di navigazione vengono utilizzati anche durante la configurazione per muoversi tra i vari menu e opzioni di valore.

Power **⏻** **(A)**: Il tasto Power sul pannello frontale e sul telecomando attivano o disattivano l'unità. Al centro del pulsante di accensione del telecomando è presente una spia a LED che si accende quando si solleva il telecomando. Per accendere l'unità, l'interruttore principale POWER del pannello posteriore deve essere in posizione ON per il pannello anteriore e la funzione di standby del telecomando per azionare il telecomando.

Accensione - Per accendere l'unità, premere e rilasciare il tasto Power **⏻** sul pannello frontale o sul telecomando a infrarossi.

Spegnimento/Standby - Per spegnere l'unità in standby, premere e rilasciare il pulsante di alimentazione **⏻** del pannello frontale o PREMERE il pulsante di alimentazione **(A)** del telecomando **per 1.5 secondi**.

NOTA: Tutti i prodotti michi risponderanno agli stessi comandi di accensione e spegnimento per semplificare il controllo dell'alimentazione quando sono installati più prodotti. per controllare l'alimentazione utilizzando il telecomando a infrarossi, seguire le istruzioni sopra riportate e puntare il telecomando verso i prodotti michi. se un'unità non risponde ad un'accensione o spegnimento dal telecomando a infrarossi semplicemente premere o tenere premuto il pulsante di accensione per inviare nuovamente il comando desiderato..

MENU **(B)**: Il tasto MENU attiva la schermata di impostazione OSD sul display frontale. Premere nuovamente il pulsante MENU per passare al menu di impostazione precedente come tasto "Indietro" o uscire dal menu di impostazione se al primo livello del menu di impostazione.

SOURCE **(C)**: La manopola SOURCE sotto il pannello frontale e il tasto SOURCE sul telecomando selezionano la sorgente del segnale d'ingresso. Dal pannello frontale, ruotare la manopola SOURCE per selezionare la sorgente. Dopo 1 secondo di nessuna azione, la sorgente elencata verrà selezionata come sorgente attiva.

Sul telecomando a infrarossi premere il tasto SOURCE e navigare con i tasti **◀◀/▶▶** **(D)** e premere il tasto **▶||** **(K)** per attivare la sorgente.

NOTA: Verranno visualizzate come opzioni solo le sorgenti configurate come attive nel menu di configurazione.

DISPLAY **(G)**: Diminuisce il display frontale. Per oscurare il display TENERE PREMUTO premuto il tasto DISPLAY **(G)** sul telecomando **per 3 secondi**. Per accendere il display al livello di luminosità configurato nel menu di setup premere e rilasciare il tasto DISPLAY **(G)**.

NOTA: La chiave DISPLAY è comune a tutti i modelli Michi. Per oscurare o abilitare il display PREMERE o TENERE PREMUTO il tasto e puntare ai prodotti Michi. Se un'unità non risponde ad un comando DISPLAY è sufficiente inviare nuovamente il comando PREMENDO O TENENDO PREMUTO.

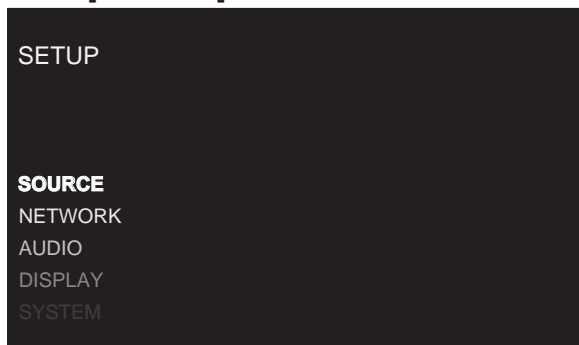
RANDOM **(H)**: Questo istruisce l'unità a riprodurre le tracce di tutto il disco in ordine casuale. Una volta che tutte le selezioni sono state riprodotte una volta, il disco smetterà di suonare. Quando attivato, l'indicatore RANDOM **⌘** verrà visualizzato sul pannello frontale.

REPEAT **(H)**: Premi e tieni premuto il pulsante RANDOM per 3 secondi, l'unità ripeterà l'intero disco continuamente fino a quando la funzione non viene annullata premendo e tenendo premuto il pulsante RANDOM per 3 secondi di nuovo. Quando attivato, l'indicatore REPEAT **↺** verrà visualizzato sul pannello frontale.

Pulsante Mute **⌘** **(E)**: Premi il pulsante Mute una volta per disattivare l'audio su un Preamplificatore Michi o Amplificatore Integrato collegato. Non c'è alcuna azione sull'unità quando si utilizza il pulsante MUTE. Premi nuovamente il pulsante per ripristinare il livello di volume precedente.

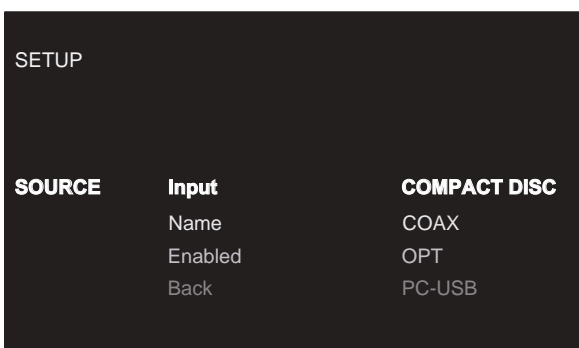
Pulsanti VOL +/- **(F)**: I pulsanti VOLUME +/- sul telecomando regolano il VOLUME principale su un Preamplificatore Michi o Amplificatore Integrato collegato. Non c'è alcuna azione sull'unità quando si utilizzano i pulsanti di controllo del volume.

Menù principale



Dal Menù di configurazione è possibile accedere alle altre schermate di configurazione del sistema. Per richiamarlo, premere il tasto MENU **(B)** sul telecomando. Per passare ad altri menù, inquadrare la voce desiderata spostandosi tramite i tasti **◀◀/▶▶** **(D)** sul telecomando quindi premere **▶||** **(K)** al centro. Premere nuovamente MENU per tornare al menu precedente oppure selezionare "Uscita" (Exit) alla base della schermata per disattivare i menù e tornare al normale funzionamento.

Configurazione sorgente

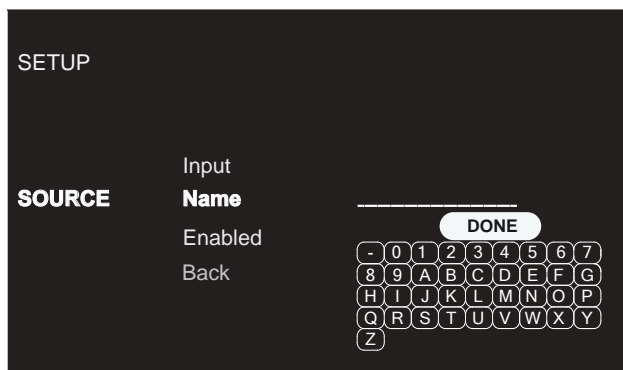


Una delle operazioni più importanti da compiere per la messa a punto iniziale dell'unità riguarda la configurazione di ciascun ingresso al quale è collegato un componente sorgente tramite i menù di seguito descritti. Configurare gli ingressi consente di impostare predefiniti per diverse impostazioni, inclusi etichette personalizzate che appaiono nei display quando viene selezionata una sorgente, abilitare o disabilitare la sorgente e altre opzioni.

Questo menu Sorgente nel menu Setup, fornisce le seguenti opzioni, selezionate posizionando l'evidenziazione sulla linea desiderata utilizzando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premendo il tasto ▶▶ (K). Questa azione mostra le opzioni del lato destro che consentono di apportare modifiche. Modificare le opzioni usando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premendo il tasto ▶▶ (K) per confermare.

Input: Indica il nome della sorgente attualmente selezionata. (COMPACT DISC, COAX, OPT, PC-USB)

Name: I nomi visualizzati per ciascuna delle sorgenti possono essere personalizzati con denominazioni fino a dieci caratteri, spazi compresi, scelte dall'utente. Ad esempio AUX 1 può essere rinominato in TV. Il nome predefinito è quello indicato alla voce Sorgente. Mettere l'evidenziazione su questa opzione e utilizzare i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) sul telecomando per selezionare "Personalizzato". Successivamente premere il tasto ▶▶ (K) per entrare nel sottomenu di modifica del nome della sorgente come segue.



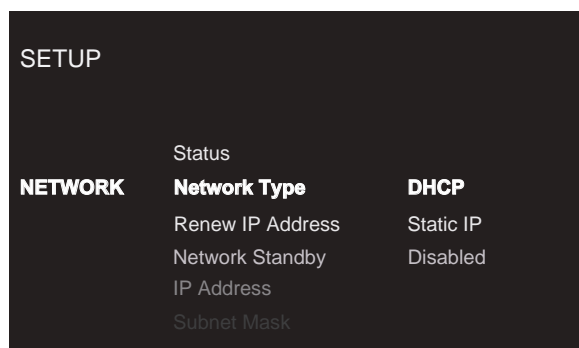
1. Premere i tasti ◀◀ / ▶▶ (D) sul telecomando per selezionare la prima lettera del nome passando in rassegna la lista dei caratteri disponibili.
2. Premere il tasto ▶▶ (K) sul telecomando per confermare il carattere scelto e passare al successivo.
3. Ripetere i passi 1 e 2 fino a che tutti gli dieci caratteri disponibili (spazi inclusi) sono stati inseriti. Premendo un'ultima volta il tasto ▶▶ (K) viene memorizzato il nuovo nome. In alternativa selezionare "DONE" alla base della schermata per confermare il nome scelto se i caratteri sono meno di dieci.

Enabled (Abilitato): Consente di abilitare un ingresso sorgente e di apparire nell'elenco delle opzioni di ingresso sorgente quando si utilizza la selezione della sorgente sul pannello frontale o sul telecomando a infrarossi. Le sorgenti non utilizzate devono essere disabilitate selezionando l'opzione "No".

Le opzioni includono: Sì (predefinito), No.

Premere il tasto MENU (B) sul telecomando per uscire dai menù oppure selezionare "Back" per tornare al normale funzionamento.

Configurazione di rete



Questo menu Rete nel menu Setup, fornisce le seguenti opzioni, selezionate posizionando l'evidenziazione sulla linea desiderata usando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premendo il tasto ▶▶ (K). Questa azione mostra le opzioni del lato destro che consentono di apportare modifiche. Cambiate le opzioni usando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premendo il tasto ▶▶ (K) per confermare.

Status (Situazione): Se la rete è configurata correttamente e collegata alla rete, verrà visualizzato "Connected". Se la rete non è configurata correttamente o non è collegata a una rete, viene visualizzato "Disconnected".

Network Type (Tipo di rete): Nella maggior parte dei sistemi, impostare il MODO INDIRIZZO IP su DHCP. Questa impostazione consente al router di assegnare automaticamente un indirizzo IP a Q5. Se la rete utilizza indirizzi IP fissi, impostare il MODO INDIRIZZO IP su Static. Per disabilitare la connessione IP, impostare questa opzione su DISABLED.

Le opzioni includono: DHCP (predefinito), IP statico, disabilitato.

Renew IP Address (Rinnovare l'indirizzo IP): Disabilitato se il tipo di rete è statico o disabilitato. Se Tipo di rete è DHCP, selezionare Sì e premere il pulsante Circle Enter I per rinnovare l'indirizzo IP.

Network Standby: Quando impostato su Enabled (Abilitato), l'unità manterrà la connessione Ethernet IP anche in modalità Standby, consentendo all'unità di essere accesa via IP. Se disabilitata, l'unità non si accende dalla connessione IP e deve utilizzare il pannello frontale, il telecomando a infrarossi o la RS232 per accendere l'unità.

Le opzioni includono: Disabilitato (predefinito), abilitato.

NOTA: Quando la funzione Network Standby è abilitata, l'unità consuma energia aggiuntiva.

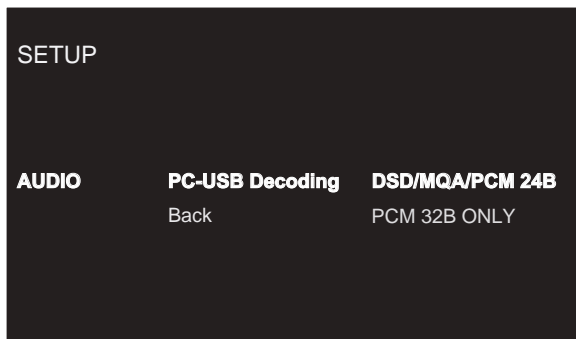
IP Address/Subnet Mask/Gateway/DNS: Disabilitato se il tipo di rete è DHCP o Disabilitato. Se è selezionata la modalità STATICA, è necessario configurare tutte le impostazioni per la rete, inclusi Indirizzo IP, Subnet Mask, Gateway e Server DNS. Premere il tasto ▶▶ (K) per attivare la prima cifra della riga che si desidera modificare, quindi utilizzare i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) per aggiustare i valori e premere il tasto ▶▶ (K) per passare alla cifra successiva. Quando le informazioni IP corrette sono configurate, premere il tasto ▶▶ (K) per spostare il cursore sul menu precedente e accettare le impostazioni. Dopo aver inserito le informazioni sull'indirizzo IP STATICO, la rete sarà testata e lo stato della connessione segnalato.

NOTA: Per ulteriori informazioni sul collegamento alla rete, contattare il proprio rivenditore autorizzato Michi.

NOTA: Non è richiesta una connessione alla rete per il funzionamento del Q5.

Premere il tasto MENU (B) sul telecomando per uscire dai menù oppure selezionare "Back" per tornare al normale funzionamento.

Configurazione audio



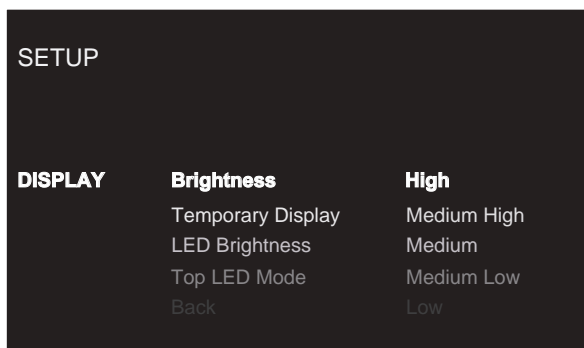
Questo menu Audio nel menu Setup, fornisce le seguenti opzioni, selezionate posizionando l'evidenziazione sulla linea desiderata utilizzando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premendo il tasto ▶▶ (K). Questa azione mostra le opzioni del lato destro che consentono di apportare modifiche. Modificare le opzioni utilizzando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premere il tasto ▶▶ (K) per confermare.

PC-USB Decoding: Modifica la modalità audio PC-USB per supportare DSD, MQA e PCM Audio fino a 24 bit o solo PCM Audio fino a 32 bit. Quando è selezionato PCM 32B Only, l'audio DSD/MQA non è supportato. Per riprodurre DSD/MQA, è necessario selezionare l'opzione DSD/MQA/PCM/24B.

Le impostazioni possibili includono: DSD/MQA/PCM/24B (predefinito), PCM 32B Only.

Premere il tasto MENU (B) sul telecomando per uscire dai menù oppure selezionare "Back" per tornare al normale funzionamento.

Configurazione Display



Questo menu di visualizzazione nel menu Setup, fornisce le seguenti opzioni, selezionate posizionando l'evidenziazione sulla linea desiderata usando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premendo il tasto ▶▶ (K). Questa azione mostra le opzioni del lato destro che consentono di apportare modifiche. Modificare le opzioni usando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premendo il tasto ▶▶ (K) per confermare.

Brightness (Luminosità): Questa funzione imposta la luminosità del display frontale. L'impostazione viene attivata durante il normale funzionamento da un PUSH RELEASE del tasto DISPLAY (G) sul telecomando. L'OSD si attiva

sempre al massimo livello di luminosità, indipendentemente dall'impostazione di luminosità, per garantire che le opzioni di configurazione dell'unità siano facilmente accessibili e modificabili.

Le opzioni includono: Alto (predefinito), Medio Alto, Medio Alto, Medio, Medio Basso, Basso.

NOTA: Per dimmerare il display frontale tenere premuto il tasto DISPLAY (G) sul telecomando per 3 secondi.

Temporary Display (Visualizzazione temporanea): Questa funzione consente al display frontale di visualizzare temporaneamente le modifiche a Q5 per il periodo di timeout prima che il display si spenga nuovamente. Un esempio potrebbe essere l'accensione del display per mostrare le modifiche ai livelli di sorgente o di volume, quindi lo spegnimento del display allo scadere del periodo di timeout. Per disabilitare il display temporaneo e avere il display Q5 sempre attivo, impostare questa funzione su Disabilita.

Le opzioni includono: Disabled (Predefinito), 5 secondi, 10 secondi, 15 secondi.

LED Brightness (Luminosità del LED): Imposta la luminosità del livello ON del LED del pannello frontale.

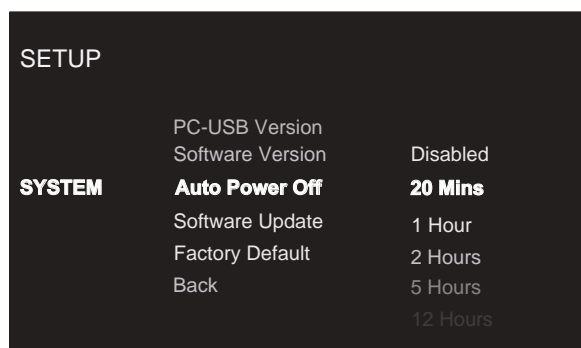
Le opzioni includono: Alto (predefinito), Medio Alto, Medio Alto, Medio, Medio Basso, Basso.

Top LED Mode (Modalità LED Superiore): Quando impostata su Abilitata, l'anello LED all'interno del meccanismo CD si illuminerà quando la copertura del CD viene rimossa e si spegnerà quando la copertura viene rimessa. Per disabilitare l'anello LED, imposta l'opzione su Disabilitato. L'anello LED sarà sempre illuminato quando l'unità è accesa.

Le opzioni includono: Abilitata (Predefinita), Disabilitata.

Premere il tasto MENU (B) sul telecomando per uscire dai menù oppure selezionare "Back" per tornare al normale funzionamento.

Configurazione di sistema



Questo menu Sistema nel menu Setup, fornisce le seguenti opzioni, selezionate posizionando l'evidenziazione sulla linea desiderata usando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premendo il tasto ▶▶ (K). Questa azione mostra le opzioni del lato destro che consentono di apportare modifiche. Modificare le opzioni utilizzando i tasti freccia ◀◀ / ▶▶ (D) e premendo il tasto ▶▶ (K) per confermare.

CD Version (Versione CD): Mostra la versione software attualmente caricata per il meccanismo CD.

PC-USB Version: Indica la versione corrente del software utilizzato dall'interfaccia digitale dell'ingresso PC-USB.

Software Version: Indica la versione corrente del software in uso.

Auto Power Off: Determina il periodo durante il quale l'apparecchio rimane acceso in assenza di segnale audio. Trascorso il tempo indicato, se non viene rilevato alcun segnale, l'Q5 si spegne automaticamente (standby). L'impostazione di fabbrica è 20 minuti.


Le opzioni includono: Disattivato (Disabled), 20 minuti, 1 ora, 2 ore, 5 ore, 12 ore.

CSoftware Update: Selezionare il metodo di aggiornamento desiderato per aggiornare l'unità.

Le opzioni includono: No (predefinito), USB, Internet.

Factory Default: Tramite questa voce è possibile riportare l'apparecchio alle impostazioni originali di fabbrica. Ogni regolazione effettuata dall'utente verrà cancellata.

NOTA: Ripristinando il unità alle condizioni iniziali tutte le regolazioni precedentemente memorizzate andranno perse.

Premere il tasto MENU  sul telecomando per uscire dai menù oppure selezionare "Back" per tornare al normale funzionamento.

Risoluzione dei problemi

La maggior parte dei problemi nei sistemi audio è dovuta a collegamenti non corretti o regolazioni errate. Se si riscontrano problemi, isolare l'area interessata, verificare le impostazioni, quindi determinarne la causa ed apportare le necessarie correzioni. Qualora non si riuscisse a risolvere il problema, provare con i suggerimenti qui riportati.

L'indicatore di accensione non si illumina

L'indicazione di alimentazione anteriore si accende ogni volta che l'unità è collegata all'alimentazione CA e l'interruttore di alimentazione posteriore è in posizione ON. L'indicazione sarà di colore ROSSO per la modalità standby e BIANCO nel normale funzionamento. Se ciò non accade controllare la presa di alimentazione con un altro dispositivo elettrico, come ad esempio una lampada. Assicurarsi che la presa di alimentazione in uso non sia controllata da un interruttore disattivato.

Sostituzione del fusibile

Se un altro dispositivo elettrico collegato alla stessa presa di alimentazione funziona regolarmente mentre l'indicatore non si illumina dopo aver fornito tensione all'unità, con ogni probabilità il fusibile di protezione interno è interrotto. Si raccomanda di contattare il rivenditore Michi per la sostituzione.

Nessun suono

Controllare se l'apparecchio che fornisce segnale all'ingresso dell'unità funziona correttamente. Assicurarsi che i collegamenti del segnale siano corretti. Verificare che l'ingresso al quale viene fatto pervenire il segnale sia effettivamente selezionato. Esaminare i collegamenti tra l'unità e l'amplificatore e da quest'ultimo verso i diffusori.

Formati audio riproducibili

Ingresso PC-USB

Formato	Note
Formato determinato dal software Media Player / Server utilizzato.	Qualsiasi formato supportato dal software del PC. PCM Audio 44,1k, 48k, 88,2k, 96k, 176,4k, 192k, 384k (16 bit, 24 bit e 32 bit) DSD64, DSD128 and DSD256 MQA, MQA Studio Room Tested

Ingressi Elettrico coassiale/Ottico

Formato	Note
SPDIF LPCM	44,1k, 48k, 88,2k, 96k, 176,4k, 192k 16 bit e 24 bit

Caratteristiche tecniche

Distorsione armonica totale + rumore	< 0,0006%
Distorsione d'intermodulazione	< 0,002%
Risposta in frequenza	20 - 20.000 Hz, + 0 dB, - 0,1 dB 10 - 70.000 Hz, + 0 dB, - 3 dB
Bilanciamento tra i canali	± 0,5 dB
Separazione tra i canali	> 104 dB a 10 kHz
Rapporto Segnale/Rumore (pesato "A")	> 115 dB
Gamma dinamica	> 99 dB
Sensibilità d'ingresso	0 dBfs / 75 Ohm
Convertitori D/A	ESS ES9028PRO (32 bit/768 kHz DAC)
Uscite Digitale	Solo formato 16 bit/44,1 kHz Solo audio CD
Impedenza uscite analogiche	
Uscite non bilanciate (RCA)	2,3 V / 100 Ohm
Uscite bilanciate (XLR)	4,9 V / 4k Ohm
Coaxial/Optical Digital Input	SPDIF LPCM (fino a 24 bit/192 kHz)
PC-USB	USB Audio Class 2.0 (fino a 32 bit/384 kHz)* *È richiesta l'installazione di un driver DSD nativo (fino a 4X, 11,2 M) e DoP (fino a 2X, 5,6 M) supportato MQA e MQA Studio supportato (fino a 24 bit/384 kHz) Roon Tested supportato
Alimentazione	
USA	AC 120V, 60 Hz
Europa	AC 230V, 50 Hz
Assorbimento	25 W
Assorbimento in standby	< 0,5 W
Dimensioni (L x A x P)	485 x 150 x 452 mm.
Altezza pannello frontale	132 mm
Peso (netto)	23,5 kg

'MQA' or 'MQA.' indicates that the product is decoding and playing an MQA stream or file, and denotes provenance to ensure that the sound is identical to that of the source material. 'MQA.' indicates it is playing an MQA Studio file, which has either been approved in the studio by the artist/ producer or has been verified by the copyright owner.

'OFS' confirms that the product is receiving a decoded MQA stream or file and is performing the final unfold of the stream or file and displays the original sample rate of the master.

Tutte le caratteristiche dichiarate sono esatte al momento della stampa.
Michi si riserva il diritto di apportare miglioramenti senza alcun preavviso.

MICHI

Rotel Global Office

Room 1903, 19/F., Dominion Center
43-59 Queen's Road East Wanchai
Hong Kong
Tel: 852 2793 9378
Fax: 852 3583 5035

www.michi-hifi.com