



# AT-ART20

## Cartuccia stereo a doppia bobina mobile

### La nuova dimensione del suono analogico.

#### Panoramica

Audio-Technica è lieta di presentare la cartuccia AT-ART20, l'ultima arrivata della serie ART, che vi farà scoprire nuovi universi musicali. Proprio come con le precedenti cartucce a nucleo magnetico che fanno parte della nostra gamma d'alto livello, anche durante la fase di progettazione e sviluppo delle AT-ART20 erano due gli obiettivi principali che avevamo in mente: fornire prestazioni analogiche superlative ottimizzando allo stesso tempo le prestazioni e i vantaggi tipici delle cartucce a nucleo magnetico. Grazie alla nostra storica competenza tecnologica nell'ideazione e nella produzione di testine, nonché la nostra abilità nell'utilizzo dei migliori materiali e delle più avanzate tecniche di lavorazione, abbiamo creato una cartuccia a bobina mobile con nucleo magnetico strutturata da riprodurre in modo ottimale tutta la ricchezza e l'espressività sonora della registrazione originale.

La nostra AT-ART20 offre una risposta alle alte frequenze ampia e dettagliata, mentre le basse frequenze - che solitamente le cartucce tendono un po' a sotterrare - vengono riprodotte con grande forza e chiarezza. Anche a volumi minimi, infatti, le voci si percepiscono con tutta la varietà e l'espressività proprie della voce umana e gli ascoltatori potranno quindi godere appieno di tutte le caratteristiche della sorgente sonora, con una profondità dei suoni ed una espressione spaziale così ricca da riuscire a riprodurre perfettamente l'ambiente originale della performance.

#### Caratteristiche

**Il potere emozionale dei suoni con una qualità senza precedenti.**

**Tutte le informazioni sonore, riprodotte con precisione ed accuratezza**

**Impareggiabile potenza espressiva nella rappresentazione di toni e spazi**

La AT-ART20 è una cartuccia MC top di gamma in grado di trasmettere un'incredibile quantità di informazioni ad alta risoluzione, riproducendole al contempo con una ricchissima espressione musicale. Inoltre, indipendentemente dal genere musicale, il campo sonoro risulta incredibilmente realistico ed infatti sia le voci sia tutte le qualità dinamiche degli strumenti di una performance vengono riprodotti in tutta la loro potenza espressiva.

**Pin terminali placcati oro di altissima qualità.**

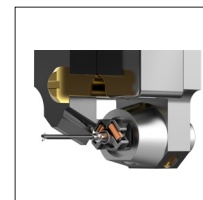
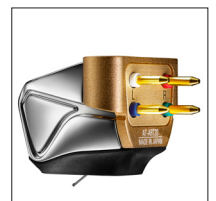
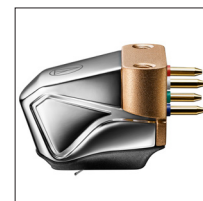
Lo spessore della porzione placcata in oro è stato aumentato fino a circa 30 volte quello dei prodotti convenzionali così da ridurre efficacemente la resistenza di contatto.

**Soppressione della risonanza grazie all'unione di materiali diversi.**

La struttura della cartuccia è costituita da una base in alluminio, un alloggiamento in titanio ed un coperchio in elastomero ed è proprio la particolare unione di questi materiali che consente di ridurre al minimo la risonanza generata.

**Soppressione della risonanza grazie all'unione di materiali diversi.**

La struttura della cartuccia è costituita da una base in alluminio, un alloggiamento in titanio ed un coperchio in elastomero ed è proprio la particolare unione di questi materiali che consente di ridurre al minimo la risonanza generata.





# AT-ART20

## Cartuccia stereo a doppia bobina mobile

### Un design unico, espressione di vitalità e dinamismo.

La più avanzata tecnologia di produzione di cartucce direttamente dalla regione giapponese di Fukui

### Finitura in titanio d'altissima precisione.

Sabae City, situata nella regione di Fukui, in Giappone, è nota da più di un secolo per i suoi altissimi livelli tecnologici nella produzione di lenti per occhiali, expertise questa che Audio-Technica ha scelto di sfruttare nella realizzazione di una cartuccia caratterizzata da uno splendido design organico e da linee sinuose che non si erano mai viste prima in una cartuccia. L'unione di questo particolare design con le avanzatissime tecnologie di taglio ha consentito di ridurre lo spessore del titanio, con conseguente significativo alleggerimento globale della cartuccia.

### Suoni incredibili grazie al nucleo magnetico MC.

#### Cartucce rifinite in Giappone

#### Circuito magnetico di nuovissima concezione per un'efficienza ottimale della cartuccia.

Prendendo spunto dal circuito magnetico del modello AT-ART9XI, il giogo anteriore è stato aumentato di 0,6 mm allo scopo di migliorare la densità del flusso magnetico, poiché aumentando l'efficienza si ottiene una qualità del suono molto più realistica. Inoltre, l'efficienza della tensione di uscita è migliorata di oltre il 15% senza aver dovuto modificare il numero di spire, cosa che avrebbe impattato su massa ed impedenza della bobina.

### Più leggera e più reattiva grazie al nuovo assemblaggio stilo/cantilever.

#### Cantilever più robusto per miglioramento nella riproduzione delle alte frequenze

#### Piastrina di rinforzo in titanio per alleggerire il peso della punta dello stilo

Esattamente come nella testina AT-ART1000, considerata il modello di punta della serie ART, la piastrina di rinforzo che tiene la punta del diamante in posizione è in titanio, così da ridurre la sua massa e migliorare notevolmente le prestazioni sulle alte frequenze.

#### Stilo Special Line Contact montato su cantilever in boro solido da 0,28 mm di diametro.

L'esclusivo stilo Nude Special Line Contact offre una risposta in frequenza di altissimo livello e livelli minimi di distorsione così da garantire sempre una riproduzione estremamente omogenea di tutto il disco. La particolare forma dello stilo Special Line Contact, inoltre, produce pochissima abrasione, con conseguente aumento della longevità dello stilo e diminuzione dell'usura del vinile.

Un supporto rettangolare collega lo stilo al cantilever, garantendo quindi allineamento preciso ai solchi del disco e riducendo la massa per migliorare la risposta ai transienti e in frequenza (20 – 50.000 Hz).

Il cantilever, inoltre, è collegato alla sua armatura mediante una struttura tubolare graduale che ne aumenta rigidità e robustezza eliminando al contempo le vibrazioni indesiderate.

### Caratteristiche

- Straordinaria riproduzione del suono analogico
- Ricrea tutta la ricchezza e l'espressività della registrazione originale
- Circuito magnetico di nuova concezione per potenziamento dell'efficienza della cartuccia
- Miglioramento della tensione di uscita di oltre il 15% senza incrementare il numero di spire della bobina che inciderebbero su massa e impedenza
- Spessore dei pin placcati oro aumentato di circa 30 volte quello dei prodotti convenzionali per ridurre la resistenza di contatto
- Costruzione in titanio ed alluminio con copertura in elastomero per riduzione delle risonanze indesiderate
- Stilo Special Line Contact e cantilever in boro solido dal diametro di 0,28 millimetri per una risposta alle alte frequenze di altissimo livello e distorsione minima a garanzia di una riproduzione sonora assolutamente omogenea
- Progettata utilizzando le più avanzate tecnologie della storica industria ottica giapponese di Sabae City, nella regione di Fukui
- Fori di montaggio della cartuccia filettati per installazione facilitata a portatestina o a braccio integrato

### Caratteristiche:

Tipologia	MC
Risposta in frequenza	da 20 a 50.000 Hz
Tensione di uscita	0,55 mV (1 kHz, 5 cm/sec.)
Separazione dei canali	30 dB (1 kHz)
Bilanciamento dei canali di uscita	0,5 dB (1 kHz)
Gamma di forza di tracciamento verticale	Da 1,6 a 2,0 g (standard 1,8 g)
Impedenza bobina	12 ohm (1 kHz)
Resistenza DC	12 ohm
Impedenza di carico consigliata	≥ 100 ohm (quando collegata ad amplificatore)
Induttanza bobina	25 µH (1 kHz)
Conformità statica	23 × 10 <sup>-6</sup> cm/dyne
Conformità dinamica	13 × 10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100 Hz)
Stilo	Cartuccia Nude Special Line Contact
Raggio di curvatura dello stilo	1,5 × 0,28 mil
Cantilever	In boro dal diametro di 0,28 mm (0,011")
Angolo di inseguimento verticale	20°
Dimensioni	17,3 mm (0,68") × 16,8 mm (0,66") × 26,6 mm (1,05") (A × L × P)
Foro filettato	M2.6 × 2
Peso	9,0 g (0,32 once)
Accessori in dotazione	Cacciavite non magnetico Spazzolina N. 2 rondelle N. 2 viti di installazione cartuccia (M2.6) da 5,0 mm (0,20"), n. 2 viti da 8,0 mm (0,31"), n. 2 viti da 10,0 mm (0,39") e n. 2 viti da 12,0 mm (0,47") Protezione in plastica

*Ai fini del suo costante miglioramento, il prodotto è soggetto a modifiche senza preavviso dovute al miglioramento del prodotto.*

**Prezzo al dettaglio consigliato: 3199€ (IVA incl.)**

AT-ART20 EAN: 4961310156916

**audio-technica**